

# Entrevista a Gisela Dorta Melo y Francisco Medina, finalistas del IX Concurso de Jóvenes Diseñadores

Gisela Dorta Melo, fiel seguidora de Coco Chanel, y Francisco Medina Naya, con Alexander McQueen como referente, finalistas del IX Concurso de jóvenes diseñadores y únicos representantes de Tenerife en esta fase, se sinceran con nosotros. «Forma de expresión, alternativo, carácter», son algunas de las palabras que utilizan para definir la moda. Se sientan en la Plaza de las Flores para desvelarnos un poco más sobre ellos, su paso por el concurso y su colección 'Beton-Brut'.

1. Cuéntennos un poco sobre ustedes.

- **Gisela:** Mi nombre es Gisela Dorta, tengo 26 años, soy estudiante de Diseño de Moda, en la Escuela de Arte y Superior de Diseño Fernando Estévez.
- **Francisco:** Mi nombre es Francisco Medina, tengo 23 años, y, como Gisela, soy estudiante de Diseño de moda, en la Escuela de Arte y Superior de Diseño Fernando Estévez. Ambos estamos en cuarto, somos compañeros, por lo que ya finalizamos este año.

2. ¿Desde cuándo les gusta la moda? ¿De dónde viene esta pasión?

- **Gisela:** Pues la verdad que desde siempre, no he tenido un punto en concreto.
- **Francisco:** Yo no lo había tenido tan claro como hasta ahora. Yo creo que ha surgido la pasión desde que estudié 'Interior', años atrás.

3. ¿Cómo definirían la moda?

- **Gisela:** Yo creo que lo fundamental es que identifique tu personalidad. Mientras sepas lo que quieras llevar y como quieras mostrarte tú al mundo, eso es moda.
- **Francisco:** La moda es como una forma de expresión. Lo que intentamos es expresar, con nuestra manera de vestir, lo que uno proyecta desde nuestra mente. Me da igual que la moda sea más o menos ponible, es más, considero que cuanto más experimental sea la ropa, cuanto más raro o alternativo sea, es más moda.

4. Son finalistas del IX Concurso de Jóvenes Diseñadores, que tendrá lugar su final el día 30 en el Recinto Ferial de Santa Cruz, siendo los únicos representantes de Tenerife en esta fase. ¿Qué tal está siendo vuestra experiencia en el concurso? ¿Es la primera vez que se presentan a uno?

- **Gisela:** Es nuestro primer concurso. Nos presentamos por vivir la experiencia, por probar, vernos en este mundo y nos está gustando, pero también tenemos algo de presión por estar ya como finalistas y ser la representación de la isla.
- **Francisco:** Está siendo bonito. En verdad, es como un reconocimiento por el trabajo que ha supuesto durante todo este tiempo. Es una satisfacción que sea la primera edición en la que nos presentamos y además estar entre los finalistas.

5. La colección que han presentado en el concurso en IX Concurso de jóvenes diseñadores se denomina 'Beton-Brut'. Cuéntennos, ¿en qué se inspiraron al diseñarla?

Con el 'Beton-Brut' (término francés acuñado por el arquitecto Le Corbusier para describir su elección de los materiales) se pretende llevar las prendas a lo bruto. Predomina el uso de formas rectas y

geométricas, simplificadas, el uso de elementos acolchados, estando basado el patronaje en una estructura arquitectónica, muy del estilo de los años '50 al '70 – apuntan ambos.

6. ¿Tienen idea de trabajar aquí o salir de las Islas?

- **Gisela:** El hecho de nuestra insularidad es un hándicap, es algo que limita bastante a la hora de trabajar en este mundo. Si aquí hubieran posibilidades de poder innovar y aportar diseño, a nosotros, más que a nadie, nos gustaría poder quedarnos aquí.
- **Francisco:** Nos gustaría salir. Aquí el diseño está muy limitado, no se dispone de industrias y dependemos mucho del exterior. El tope sería llegar a un punto en el que tener libertad creativa, de tú hacer lo que quieras, y no limitarte simplemente por unas necesidades de mantener el negocio y ser más comercial, sino de tener la libre disposición de usar tanto los materiales que quisiéramos como los diseños.

7. ¿En qué diseñadores se inspiran o cuáles son los que admiran?

- **Francisco:** Una de las razones por las que decidí estudiar moda fue tras ver un desfile de Alexander McQueen, siendo un referente para mí por el tema de la innovación, y pudiendo denominarlo como un 'hago lo que quiero'. Otro de mis referentes es Alexander Wang.
- **Gisela:** La verdad es que aquí cada uno tiene su estilo muy marcado y en esto sí que nos diferenciamos. Mi inspiración ha sido Coco Chanel, por la idea de cambiar continuamente la moda y poder llegar a mostrar algo diferente. Era una mujer con mucho carácter, y lo transmitía en sus diseños.

8. ¿A qué famosa/famoso les gustaría vestir?

Bimba Bosé hubiera sido un buen personaje – apuntan ambos- ya que era una persona con mucha personalidad y carácter.

9. ¿Tienen algún proyecto en desarrollo o algún proyecto a medio-largo plazo?

De momento no, nuestro objetivo ahora mismo es terminar la carrera.

10. ¿Qué opinión les merece la moda española-canaria?

Pues sinceramente consideramos que la moda española está algo anticuada y desfasada, yendo a lo seguro en cuanto a los diseños, dejando de lado la innovación – apuntan ambos, no dudando en responder. Por ejemplo, nuestra propuesta es bastante diferente a lo que se comercializa aquí, y ya no siendo el hecho de si es ponible o no, es el estilo, que tal vez encajaría más en otro tipo de sitios – apunta Francisco.

11. Y para finalizar. Y la actividad '**Moda Güímar**', que se viene desarrollando desde hace años desde el Plan '**Güímar Emprende**', para fomentar la venta del pequeño comercio del sector textil, de la moda y la belleza en el municipio, ¿qué les parece?

- **Gisela:** Sí, conocemos la actividad. A mí me parece muy bien, es una actividad muy interesante y diferente. Creo que otros municipios deberían tomar ejemplo y apostar por ello. Aquí el diseño de moda parece no terminar de funcionar, o al menos no terminamos de ver que funciona, y con este tipo de actividades se da el impulso que se necesita.
- **Francisco:** Sí, nos parece una muy buena actividad. Sería un buen impulso el hecho, incluso, de que se asociaran todos los municipios, realizando este tipo de actividades con el objetivo sacar algo en conjunto, como referente de la isla.

Gisela Dorta Melo y Francisco Medina Naya, volverán a mostrar sus diseños el próximo 30 de marzo, en el Centro Internacional de Ferias y Congresos de Tenerife, dentro de la Feria Internacional de la Moda de Tenerife. Aprovecha la oportunidad, **Gustavo Pérez (cc)**, concejal de **Comercio y Turismo del Ayuntamiento de Güímar**, para «felicitar a los jóvenes diseñadores, considerando un orgullo tener una cantera así en la isla, y deseándoles mucha suerte para el próximo 30».